

## Ogłoszenie o konkursie

### SEKCJA I ZAMAWIAJĄCY

- 1.1.) **Rola zamawiającego:** Konkurs prowadzony samodzielnie
- 1.2.) **Nazwa zamawiającego:** Zarząd Infrastruktury Wodnej
- 1.4.) **Krajowy Numer Identyfikacyjny:** REGON 384368691
- 1.5.) **Adres zamawiającego:**
- 1.5.1.) **Ulica:** os. Szkolne 27
- 1.5.2.) **Miejscowość:** Kraków
- 1.5.3.) **Kod pocztowy:** 31-977
- 1.5.4.) **Województwo:** małopolskie
- 1.5.5.) **Kraj:** Polska
- 1.5.6.) **Lokalizacja NUTS 3:** PL213 - Miasto Kraków
- 1.5.7.) **Numer telefonu:** 12 323 30 19
- 1.5.9.) **Adres poczty elektronicznej:** dbochenek@ziw.krakow.pl
- 1.5.10.) **Adres strony internetowej zamawiającego:** www.ziw.krakow.pl
- 1.6.) **Rodzaj zamawiającego:** Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego
- 1.7.) **Przedmiot działalności zamawiającego:** Ogólne usługi publiczne

### SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

- 2.1.) **Nazwa konkursu:**  
Opracowanie koncepcji formy architektoniczno-rzeźbiarskiej oraz realizację przebudowy fontanny na Rynku Głównym w Krakowie
- 2.2.) **Identyfikator konkursu:** ocds-148610-bfa86d5a-e992-4cf8-ac92-c3927dbb3e28
- 2.3.) **Numer ogłoszenia:** 2026/BZP 00205883
- 2.4.) **Wersja ogłoszenia:** 01
- 2.5.) **Data ogłoszenia:** 2026-04-20
- 2.6.) **Konkurs zastrzeżony:**  
Nie
- 2.7.) **Konkurs dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej:** Nie

### SEKCJA III – PROCEDURA I RODZAJ KONKURSU

- 3.1.) **Procedura konkursu:**  
Konkurs - nieograniczony
- 3.2.) **Rodzaj konkursu:**  
Konkurs jednoetapowy
- 3.3.) **Termin składania prac konkursowych:** 2026-05-29 12:00

### SEKCJA IV – UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTÓW KONKURSU I KOMUNIKACJA

- 4.1.) **Adres strony internetowej prowadzonego konkursu:**  
<https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-bfa86d5a-e992-4cf8-ac92-c3927dbb3e28>
- 4.3.) **Komunikacja w konkursie wyłącznie elektroniczna:** Tak
- 4.4.) **Adres WWW środka służącego do komunikacji w konkursie:**  
<https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-bfa86d5a-e992-4cf8-ac92-c3927dbb3e28>

**4.5.) Wymagania techniczne i organizacyjne dotyczące korespondencji elektronicznej:**

1) Komunikacja w Konkursie, w tym w szczególności:

•składanie wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu (zadawanie pytań do treści Regulaminu konkursu), •składanie Prac konkursowych wraz ze Zgłoszeniem do udziału w Konkursie, z zastrzeżeniem Pracy konkursowej w postaci fizycznej w zakresie Określonym w Rozdziale V ust. 3 pkt 7, w tym plansz papierowych, •wymiana wszelkich informacji między Zamawiającym a Uczestnikami konkursu, •przekazywanie dokumentów, oświadczeń lub podmiotowych środków dowodowych między Zamawiającym a Uczestnikami konkursu, odbywa się wyłącznie przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, tj. za pośrednictwem Platformy e-Zamówienia pod adresem: <https://ezamowienia.gov.pl>.

2) Odpowiedzi na wnioski Uczestników konkursu o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu zamieszczone są na Stronie internetowej Konkursu (Platformie e-Zamówienia) są wiążące dla Uczestników konkursu bez konieczności zmiany treści Regulaminu konkursu

3) Każdy podmiot zainteresowany udziałem w Konkursie musi zarejestrować się na Platformie e-Zamówienia.

4) Korzystanie z Platformy e-Zamówienia jest bezpłatne.

5) Szczegółowe informacje na temat zakładania kont podmiotów oraz zasady i warunki korzystania z Platformy e-Zamówienia określa Regulamin Platformy e-Zamówienia, dostępny na stronie internetowej <https://ezamowienia.gov.pl> oraz informacje zamieszczone w zakładce „Centrum Pomocy”.

6) Do przygotowania i składania dokumentów elektronicznych w celu złożenia ich skutecznie poprzez Platformę e-Zamówienia konieczne jest posiadanie i posługiwanie się przez Uczestnika konkursu lub osobę upoważnioną do reprezentowania Uczestnika konkursu lub Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie kwalifikowanego podpisu elektronicznego, podpisu zaufanego lub podpisu osobistego.

7) Maksymalny rozmiar plików stanowiących Pracę Konkursową lub składanych wraz z Pracą konkursową wynosi łącznie 250 MB.

8) Maksymalny rozmiar plików przesłanych za pośrednictwem „Formularzy do komunikacji” wynosi 150 MB (wielkość ta dotyczy plików przesyłanych jako załączniki do jednego formularza).

9) Minimalne wymagania techniczne dotyczące sprzętu używanego w celu korzystania z usług Platformy e-Zamówienia oraz informacje dotyczące specyfikacji połączenia określa Regulamin Platformy e-Zamówienia dostępny na stronie internetowej <https://ezamowienia.gov.pl>.

10) W przypadku problemów technicznych i awarii związanych z funkcjonowaniem Platformy e-Zamówienia użytkownicy mogą skorzystać ze wsparcia technicznego dostępnego drogą elektroniczną poprzez formularz udostępniony na stronie internetowej <https://ezamowienia.gov.pl> w zakładce „Zgłoś problem” lub pod numerem telefonu 022 458 77 99.

11) Sposób sporządzania oraz sposób przekazywania informacji oraz wymagania techniczne dla dokumentów elektronicznych sformułowane zostały w Rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie (Dz.U. z 2020 r. poz. 2452).

12) Sposób sporządzenia dokumentów elektronicznych lub dokumentów elektronicznych będących kopią elektroniczną treści zapisanej w postaci papierowej (cyfrowe odwzorowania) musi być zgodny z wymaganiami określonymi w rozporządzeniu ws. komunikacji elektronicznej.

Z uwagi na ograniczoną liczbę znaków i brak możliwości umieszczenia wszystkich informacji w ogłoszeniu Organizator konkursu informuje, że szczegółowe wymagania są zawarte w Regulaminie konkursu

**4.7.) Narzędzia elektronicznego modelowania danych budowlanych: Nie****4.11.) Język prac konkursowych i wniosków:**

polski

**4.12.) RODO (obowiązek informacyjny):**

Zgodnie z art. 13 ust. 1-2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE zwanego dalej RODO – informuje się, że:

1) Administratorem Pana/Pani danych osobowych jest Zarząd Infrastruktury Wodnej w Krakowie

2) Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych Osobowych: [iod@ziw.krakow.pl](mailto:iod@ziw.krakow.pl)

3) Administrator będzie przetwarzać Pani/Pana dane osobowe na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO w celu związanym z Konkursem i postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego wszczętego po zakończeniu Konkursu.

4) Administrator będzie przetwarzać następujące kategorie Pani/Pana danych: imię i nazwisko, adres zamieszkania, adres e-mail, numer telefonu.

5) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do dnia zakończenia konkursu oraz postępowania o udzielenie zamówienia wszczętego po zakończeniu konkursu oraz postępowania w trybie zamówienia z wolnej ręki oraz przez okres niezbędny do celów archiwalnych.

6) Posiadania Pani/Pana prawo do korzystania z uprawnień uregulowanych w art. 10-21 RODO.

7) Posiada Pani/Pan:

- na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;

- na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych;

- na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;

- prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
  - prawo sprzeciwu, z przyczyn związanych z Pani/Pana szczególną sytuacją - wobec przetwarzania danych osobowych.
- 8) nie przysługuje Pani/Panu:
- w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
  - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
- 9) Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- 10) Pani/Pana dane osobowe mogą zostać ujawnione innym podmiotom na podstawie przepisów prawa. Pani/Pana dane osobowe mogą zostać ujawnione podmiotom przetwarzającym, w związku z realizacją umów, w ramach których zostało im powierzona przetwarzanie danych osobowych.
- 11) Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również profilowane.

## SEKCJA V – PRZEDMIOT KONKURSU

**5.1.) Numer referencyjny konkursu:** OZ.261.10.2026

**5.2.) Czy konkurs poprzedza udzielenie zamówienia na usługi projektowania architektonicznego lub projektowania architektoniczno - budowlanego:** Tak

**5.3.) Krótki opis przedmiotu konkursu**

- 1) Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji formy architektoniczno-rzeźbiarskiej fontanny na Rynku Głównym w Krakowie.
- 2) Przygotowanie Pracy Konkursowej musi nastąpić z uwzględnieniem wytycznych Organizatora zawartych w Regulaminie konkursu oraz załącznikach do Regulaminu konkursu — w szczególności w raporcie z konsultacji społecznych dotyczących opracowania formy nowej fontanny na Rynku Głównym w Krakowie zatytułowanych „Jaka fontanna na Rynku Głównym”, które odbyły się w dniach 8.09-3.10.2025 r. (Załącznik nr 11 do Regulaminu) oraz wytycznych konserwatorskich (Załącznik nr 12 do Regulaminu).
- 3) Zakres Pracy konkursowej zawarty jest w Regulaminie konkursu wraz z załącznikami.
- 4) Zaproponowane rozwiązania konkursowe (maksymalny koszt realizacji Inwestycji) powinny mieścić się w zakładanym budżecie, określonym w ust. 4 niniejszego Rozdziału, w całości oraz w najkorzystniejszy sposób, realizować szczegółowy opis przedmiotu Konkursu ujęty w Regulaminie Konkursu.

**5.4.) Główny kod CPV:** 71000000-8 - Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

**5.5.) Dodatkowy kod CPV:**

71200000-0 - Usługi architektoniczne i podobne

71300000-1 - Usługi inżynieryjne

71400000-2 - Usługi architektoniczne dotyczące planowania przestrzennego i zagospodarowania terenu

71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

71320000-7 - Usługi inżynieryjne w zakresie projektowania

71420000-8 - Architektoniczne usługi zagospodarowania terenu

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

71322000-1 - Usługi inżynierii projektowej w zakresie inżynierii lądowej i wodnej

**5.6.) Aspekty społeczne i środowiskowe w opisie przedmiotu konkursu:**

Zamawiający w opisie przedmiotu konkursu uwzględnił aspekty społeczne, w szczególności wymagania w zakresie dostępności dla osób niepełnosprawnych oraz projektowania z przeznaczeniem dla wszystkich użytkowników

## SEKCJA VI – NAGRODY

**6.1.) Rodzaj nagrody:**

Zaproszenie do negocjacji w celu wykonania usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej wraz z nagrodą pieniężną

**6.2.) Liczba nagród dla autora wybranej pracy konkursowej lub autorów wybranych prac konkursowych:** 1

**6.3.) Liczba prac konkursowych, które zostaną nagrodzone:** 3

**6.4.) Wartość nagród pieniężnych lub rzeczowych:** 90000 PLN

**6.5.) Jeżeli nagrodą w konkursie jest zaproszenie autora lub autorów wybranych prac konkursowych do negocjacji w celu wykonania usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej:**

**6.5.1.) Wartość zamówienia:** 406504,07

**6.5.2.) Tryb udzielenia zamówienia:**

Zamówienie z wolnej ręki

## SEKCJA VII – KWALIFIKACJA PODMIOTOWA UCZESTNIKÓW KONKURSU

**7.1.) Wymagania, jakie muszą spełnić uczestnicy konkursu:**

1) Uczestnik Konkursu musi spełnić wszystkie wymagania:

- a) nie podlegać wykluczeniu na podstawie art. 108 ust. 1 ustawy PZP;
- b) nie podlegać wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego- Zał. nr 7 a
- c) Uczestnik samodzielnie biorący udział w konkursie jak i każdy z Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie nie mogą być zależni od Członków Sądu konkursowego na zasadach konfliktu interesów określonych w art. 56 ust. 2 pkt 2,3 i 4 Ustawy d) Uczestnik Konkursu musi wykazać że posiada odpowiednie wykształcenie tj. być absolwentem wydziałów architektury uczelni krajowych lub zagranicznych, krajowej lub zagranicznej wyższej szkoły sztuk plastycznych, wydziałów plastycznych innych uczelni krajowych lub zagranicznych. Z uwagi na ograniczoną liczbę znaków, że szczegółowe wymagania są zawarte w Regulaminie

**7.2.) Czy ustanowiono wymagania środowiskowe lub społeczne:** Tak

**7.3.) Czy przepisy szczególne wymagają posiadania uprawnień do opracowania pracy konkursowej lub opracowania studialnego:** Nie

## SEKCJA VIII – KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH/OPRACOWAŃ STUDIALNYCH

**8.1.) Rodzaj i nazwa kryteriów oceny prac konkursowych/opracowań studialnych:**

1) Prace konkursowe oceniane będą według następujących kryteriów:

- Uwzględnienie kontekstu miasta UNESCO (Harmonijne wkomponowanie w historyczną przestrzeń zabytkowego centrum miasta)
- Wartość artystyczna (Unikalna forma architektoniczna i wysoka jakość detalu rzeźbiarskiego)
- Użyteczność / funkcjonalność (Komfort użytkownika, ergonomia, dostępność dla osób o różnych potrzebach)
- Technologia i Ekologia (Rozwiązania przyjazne środowisku, trwałość wykonania, uwzględnienie istniejących uwarunkowań technicznych)
- Koszty przyjętych rozwiązań (Koszt projektu i realizacji obiektu)
- Kontekst społeczny w tym uwzględnienie wyników konsultacji społecznych dot. fontanny na Rynku

**8.2.) Znaczenie kryteriów oceny prac konkursowych/opracowań studialnych:**

- 1) Uwzględnienie kontekstu miasta UNESCO - harmonijne wkomponowanie w historyczną przestrzeń zabytkowego centrum miasta (20 pkt)
- 2) Wartość artystyczna - unikalna forma architektoniczna i wysoka jakość detalu rzeźbiarskiego (30 pkt)
- 3) Użyteczność / funkcjonalność - komfort użytkownika, ergonomia, dostępność dla osób o różnych potrzebach (15 pkt)
- 4) Technologia i Ekologia - rozwiązania przyjazne środowisku, trwałość wykonania, uwzględnienie istniejących uwarunkowań technicznych (15 pkt)
- 5) Koszt przyjętych rozwiązań-całkowity koszt uwzględniający przygotowanie projektu i kompleksową realizację obiektu (10 pkt)
- 6) Kontekst społeczny -w tym uwzględnienie wyników konsultacji społecznych dot. fontanny na Rynku (10 pkt)

**8.3.) Aspekty społeczne, środowiskowe albo innowacyjne w odniesieniu do kryteriów oceny ofert:**

aspekty społeczne

## SEKCJA XI – INFORMACJE DODATKOWE

1) Pracę konkursową lub jej część składa się obligacyjnie:

- w postaci elektronicznej poprzez Platformę e-Zamówienia w zakresie określonym w ust. 3 pkt 2 niniejszego Rozdziału;
- w postaci fizycznej (papierowej) w zakresie określonym w ust. 3 pkt 7 niniejszego Rozdziału.

2) Postać fizyczną Pracy konkursowej należy składać w opakowaniach uniemożliwiających bezśladowe otwarcie i zapoznanie się z zawartością opakowania. Pod rygorem pominięcia oceny pracy, opakowanie pracy konkursowej musi zostać oznaczone kodem pracy, o którym mowa

w ust. 3 pkt 13 niniejszego Rozdziału oraz zawierać następujący opis:

„KONKURS NIEOGRANICZONY, JEDNOETAPOWY, REALIZACYJNY NA OPRACOWANIE KONCEPCJI FORMY ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKIEJ PRZEBUDOWY FONTANNY NA RYNKU GŁÓWNYM W KRAKOWIE”

3) Przyjmowanie fizycznej postaci prac konkursowych

Plansze Pracy konkursowej w postaci fizycznej (papierowej) należy składać na adres: korespondencyjny Organizatora wskazany w Roz. I ust. 1 Regulaminu

tj: Zarząd Infrastruktury Wodnej w Krakowie, os. Szkolne 27, Kraków, parter - sekretariat (godziny pracy pon.- pt. 08.00:14.00).

Do składania Prac konkursowych w postaci fizycznej zastosowanie mają także postanowienia Rozdziału V ust. 3 pkt. 11

## Regulaminu